

PRODOTTO · 2022

Collezione Adagio

Arte e scienza in una rubinetteria di grande bellezza.

Ramon Soler® presenta la sua nuova collezione Adagio, che arriva con grande forza e un design basato sulla geometria organica e sulla divina proporzione. Creatori di rubinetteria da oltre 130 anni, il marchio torna a innovare ridisegnando un classico rubinetto a due maniglie con un nuovo concetto che mantiene il suo straordinario carisma. Una collezione completa con diversi modelli in perfetto equilibrio tra funzionalità, estetica e design.



Rubinetto a due maniglie per lavabo Adagio di Ramon Soler® finitura oro spazzolato

ISPIRAZIONE



Rubinetto a due maniglie per lavabo a incasso Adagio di Ramon Soler®

Più di 500 anni fa, Leonardo da Vinci, nella sua insaziabile ricerca della comprensione della vita e del mondo che lo circondava, creò una delle opere più famose e rilevanti della storia dell'arte rinascimentale: "L'Uomo vitruviano", uno studio scientifico e grafico basato sul lavoro dell'architetto romano Marco Vitruvio Pollione in cui mostra le proporzioni del corpo umano, a partire dalle quali se ne giudicano l'armonia e la bellezza. Secondo Da Vinci la bellezza risiede nella simmetria e nelle proporzioni perfette, come quelle che si trovano in natura. Per ritrovarle nell'arte e nell'architettura, il loro studio si fonda su leggi matematiche.

Seguendo lo stesso proposito di Da Vinci, Jordi Soler (CEO di Ramon Soler), insieme a un team di designer ed esperti di R&S, è riuscito a trovare la perfetta armonia estetica in un rubinetto. Così, Adagio è il risultato della fusione tra tradizione e innovazione, frutto della costante motivazione di Ramon Soler a raggiungere un design eccellente.

DESIGN

Adagio è la ricerca della divina proporzione nel corpo di una rubinetteria. Un design innovativo in cui si impone il classico; anima architettonica per bagni contemporanei. La divina proporzione di Da

Vinci emerge in essa, dove si incontrano arte e scienza. Un insieme di geometria organica, che combina forme geometriche con un ordine matematico, delimitate da rette e curve con forme organiche, comuni in natura e nelle forme che cercano di imitarla.

L'eccezionalità di Adagio risiede in tutta la sua simmetria. Da un lato, la versione "Adagio", le cui leve si presentano a forma di croce. Dall'altro, Adagietto: una versione esclusiva per rubinetteria a parete per lavabo in cui le leve a croce vengono sostituite da una leva tipo 'maniglia' con un'unica leva, nelle stesse linee sinuose.



Rubinetto a due maniglie Adagietto a incasso di Ramon Soler® finitura oro spazzolato

La collezione presenta un'ampia gamma di prodotti tra cui troviamo rubinetteria per lavabo, doccia e vasca con meccanismi a due maniglie, monocomando e termostatici. Per quanto riguarda le finiture, la si può trovare nel classico e infallibile cromato, in un elegante nero opaco impeccabile e in un sofisticato oro spazzolato. Adagio è realizzata con materiali di prima qualità e offre una funzionalità ineguagliabile per i bagni moderni.



Rubinetto a due maniglie per lavabo Adagio di Ramon Soler® finitura nero opaco

TECNICA

Oltre alla sua bellezza estetica, Adagio rappresenta l'innovazione tecnologica che caratterizza Ramon Soler®, incorporando sistemi e meccanismi come Rapid Fix, un nuovo brevetto con cui l'installazione è possibile senza attrezzi, in modo facile e sicuro.

Le elevate prestazioni di Adagio includono caratteristiche e sistemi per una maggiore efficienza e resistenza, che aggiungono valore all'uso e rendono l'esperienza quotidiana comoda e soddisfacente.



Rubinetto a due maniglie per vasca Adagio di Ramon Soler®

- Anodo sacrificale: l'anodo sacrificale protegge il cromato attraverso un pezzo in zinco-magnesio. Questo sistema brevettato da Ramon Soler triplica la resistenza alla corrosione.
- Sensibilità: con gruppi a due maniglie ceramici e cartucce monocomando di precisione che permettono di regolare comodamente la temperatura dell'acqua desiderata, in modo progressivo, senza sbalzi bruschi di temperatura. Si tratta di un meccanismo con dischi ceramici che offrono alta precisione ed estrema resistenza.
- Ergonomia: il design ergonomico della rubinetteria ne consente un uso facile a qualsiasi persona.
- Durata: la rubinetteria si distingue per la sua grande resistenza, poiché tutti i suoi componenti esterni soggetti a usura sono metallici, il che garantisce una grande durata nel tempo.
- Finiture di qualità: la superficie della rubinetteria è molto resistente e presenta una finitura di qualità superiore, grazie a un processo studiato in tutti i suoi rivestimenti (cromatura, elettrostatico su zincato e PVD) e a rigorosi controlli di qualità.
- Protezione acustica: la rubinetteria dispone di diversi filtri acustici sia negli ingressi dell'acqua dei rubinetti sia all'interno dei meccanismi di regolazione, ottimizzando la protezione acustica. Livello acustico a 3 bar < 20 dB.

SPECIFICHE TECNICHE

Gruppo a due maniglie ceramico da ½" con apertura a 90°

Cartuccia termostatica con Sistema Hot Block di sicurezza antiustione e Sistema Termostop di blocco della temperatura a 38°.

PORTATA A 3 BAR

Lavabo, bidet e lavello (da 9 a 12 l/min). Doccia (da 12 a 16 l/min). Vasca ("e20 l/min)

Cromatura su ottone: 15 micron di spessore di nichel, 0,3 micron di cromo.

Nero opaco ad alta resistenza grazie al trattamento elettrostatico su zincato.

Oro spazzolato ad alta resistenza grazie al trattamento fisico PVD (Physical Vapor Deposition).

Pressione di utilizzo tra 1-5 bar, consigliata 3 bar. Resiste a pressioni statiche "d 10 bar e a colpi d'ariete di 25 bar.

Temperatura consigliata dell'acqua calda 55°C. Temperatura massima di utilizzo 65°C. Massimo 1h a 90°C.

Resistente allo shock termico e chimico anti-legionella

Cooltouch, sistema che permette di mantenere la rubinetteria tiepida al tatto per evitare ustioni.

Maggiori informazioni: rsramonsoler.com/it-IT/comunicati-stampa/coleccion-adagio-de-ramon-soler