

PRODUKT · 2022

Kollektion Adagio

Kunst und Wissenschaft in einer Armatur von großer Schönheit.

Ramon Soler® präsentiert seine neue Kollektion Adagio, die mit einem Design auf Basis der organischen Geometrie und des Goldenen Schnitts kraftvoll auftritt. Als Armaturenhersteller seit mehr als 130 Jahren erneuert die Marke erneut, indem sie eine klassische Zweigriffarmatur mit einem neuen Konzept umgestaltet, das ihr außergewöhnliches Charisma bewahrt. Eine vollständige Kollektion mit verschiedenen Modellen im perfekten Gleichgewicht zwischen Funktionalität, Ästhetik und Design.



Zweigriff-Waschtischarmatur Adagio von Ramon Soler® in gebürstetem Gold

INSPIRATION



Unterputz-Zweigriff-Waschtischarmatur Adagio von Ramon Soler®

Vor mehr als 500 Jahren schuf Leonardo da Vinci auf seiner unstillbaren Suche nach dem Verständnis des Lebens und der Welt, die ihn umgab, eines der berühmtesten und bedeutendsten Werke der Kunstgeschichte der Renaissance: den „Vitruvianischen Menschen“, eine wissenschaftliche und grafische Studie auf Grundlage der Arbeit des römischen Architekten Marcus Vitruvius Pollio, in der er die Proportionen des menschlichen Körpers zeigt, anhand derer sich seine Harmonie und Schönheit beurteilen lassen. Laut Da Vinci liegt Schönheit in Symmetrie und perfekten Proportionen, wie sie in der Natur zu finden sind. Um sie in Kunst und Architektur aufzuspüren, stützt sich seine Studie auf mathematische Gesetze.

Mit demselben Ziel wie Da Vinci ist es Jordi Soler (CEO von Ramon Soler) gemeinsam mit einem Team aus Designern und F&E-Experten gelungen, die perfekte ästhetische Harmonie in einer Armatur zu finden. So ist Adagio das Ergebnis der Verschmelzung von Tradition und Innovation, die Frucht der ständigen Motivation von Ramon Soler, ein herausragendes Design zu erreichen.

DESIGN

Adagio ist die Suche nach dem Goldenen Schnitt im Körper einer Armatur. Ein innovatives Design, in dem das Klassische vorherrscht; eine architektonische Seele für zeitgenössische Bäder. Der Goldene Schnitt von Da Vinci tritt in ihr hervor, dort, wo Kunst und Wissenschaft sich begegnen. Ein Ensemble organischer Geometrie, das geometrische Formen mit einer mathematischen Ordnung verbindet, begrenzt von Geraden und Kurven mit organischen Formen, wie sie in der Natur und in Formen, die sie nachzuahmen versuchen, häufig vorkommen.

Die Außergewöhnlichkeit von Adagio liegt in ihrer gesamten Symmetrie. Einerseits die Version „Adagio“, deren Griffe die Form eines Kreuzes haben. Andererseits Adagietto, eine exklusive Version für Wand-Waschtischarmaturen, bei der die Kreuzgriffe durch einen „Türklinken“-Griff mit nur einem Hebel in denselben geschwungenen Linien ersetzt werden.



Unterputz-Zweigriffarmatur Adagietto von Ramon Soler® in gebürstetem Gold

Die Kollektion umfasst eine breite Produktpalette, darunter Armaturen für Waschtisch, Dusche und Badewanne mit Zweigriff-, Einhebel- und Thermostatmechanismen. Bei den Oberflächen ist sie im klassischen, bewährten Chrom, in einem eleganten, makellosen Mattschwarz und in einem

anspruchsvollen gebürsteten Gold erhältlich. Adagio wird aus Materialien erstklassiger Qualität gefertigt und bietet eine unübertroffene Funktionalität für moderne Bäder.



Zweigriff-Waschtischarmatur Adagio von Ramon Soler® in Mattschwarz

TECHNIK

Neben ihrer ästhetischen Schönheit steht Adagio für die technologische Innovation, die Ramon Soler® auszeichnet, und integriert Systeme und Mechanismen wie Rapid Fix, ein neues Patent, mit dem die Installation ohne Werkzeug einfach und sicher möglich ist.

Die hohe Leistungsfähigkeit von Adagio umfasst Merkmale und Systeme für mehr Effizienz und Widerstandsfähigkeit, die den Gebrauch aufwerten und ihn zu einem komfortablen und zufriedenstellenden Erlebnis im Alltag machen.



Zweigriff-Wannenarmatur Adagio von Ramon Soler®

- Opferanode: Die Opferanode schützt die Verchromung mithilfe eines Zink-Magnesium-Teils. Dieses von Ramon Soler patentierte System verdreifacht die Korrosionsbeständigkeit.
- Feinfühligkeit: Mit keramischen Zweigriff-Armaturen und Präzisions-Einhebelkartuschen, mit denen sich die gewünschte Wassertemperatur bequem und stufenlos ohne abrupte Temperaturwechsel regulieren lässt. Es handelt sich um einen Mechanismus mit Keramikscheiben, die hohe Präzision und extreme Widerstandsfähigkeit bieten.
- Ergonomie: Das ergonomische Design der Armaturen ermöglicht eine einfache Bedienung für jede Person.
- Langlebigkeit: Die Armatur zeichnet sich durch ihre hohe Widerstandsfähigkeit aus, da alle äußeren Verschleißteile aus Metall bestehen, was eine große Haltbarkeit über die Zeit gewährleistet.
- Hochwertige Oberflächen: Die Oberfläche der Armaturen ist sehr widerstandsfähig und besitzt dank eines ausgeklügelten Prozesses bei allen Beschichtungen (Verchromung, elektrostatisch auf Verzinkung und PVD) und strengen Qualitätskontrollen eine Veredelung von besonderer Güte.
- Schallschutz: Die Armaturen verfügen über verschiedene Schallfilter, sowohl an den

Wasseranschlüssen der Armaturen als auch im Inneren ihrer Regelmechanismen, und optimieren so den Schallschutz. Geräuschpegel bei 3 bar < 20 dB.

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

Keramische Zweigriff-Armatur ½" mit 90°-Öffnung

Thermostatkartusche mit Sicherheitssystem Hot Block gegen Verbrühungen und System Termostop zur Blockierung der Temperatur bei 38°.

DURCHFLUSS BEI 3 BAR	Waschtisch, Bidet und Spüle (9 bis 12 l/min). Dusche (12 bis 16 l/min). Badewanne ("e20 l/min)
----------------------	---

Verchromtes Messing: 15 Mikrometer Nickelschicht, 0,3 Mikrometer Chrom.

Hochbeständiges Mattschwarz durch elektrostatische Behandlung auf Verzinkung.

Hochbeständiges gebürstetes Gold durch physikalische PVD-Behandlung (Physical Vapor Deposition).

Betriebsdruck zwischen 1 und 5 bar, empfohlen 3 bar. Hält statischen Drücken "d 10 bar und Druckstößen von 25 bar stand.

Empfohlene Warmwassertemperatur 55 °C. Maximale Betriebstemperatur 65 °C. Maximal 1 h bei 90 °C.

Beständig gegen thermischen und chemischen Schock gegen Legionellen

Cooltouch, ein System, das die Armatur handwarm hält, um Verbrennungen zu vermeiden.

Weitere Informationen: rsramonsoler.com/de-DE/pressemitteilungen/coleccion-adagio-de-ramon-soler