

PRODUCTE · 2022

Col·lecció Adagio

Art i ciència en una aixeteria de gran bellesa.

Ramon Soler® presenta la seva nova col·lecció Adagio, que arriba trepitjant fort amb un disseny basat en la geometria orgànica i la divina proporció. Creadors d'aixeteria des de fa més de 130 anys, la firma torna a innovar redissenyant una aixeta de dues manetes clàssica amb un nou concepte que manté el seu carisma extraordinari. Una col·lecció completa amb diferents models en perfecte equilibri entre la funcionalitat, l'estètica i el disseny.



Aixeta de dues manetes per a lavabo Adagio de Ramon Soler® acabat or raspallat

INSPIRACIÓ



Aixeta de dues manetes per a lavabo encastat Adagio de Ramon Soler®

Fa més de 500 anys, Leonardo da Vinci, en la seva insaciable cerca de l'enteniment de la vida i del món que l'envoltava, va crear una de les obres més famoses i rellevants de la història de l'art renaixentista: "L'Home de Vitruvi", un estudi científic i gràfic basat en el treball de l'arquitecte romà Marc Vitruvi Pol·ló en el qual mostra les proporcions del cos humà, a partir de les quals es jutja la seva harmonia i bellesa. Segons Da Vinci la bellesa resideix en la simetria i les proporcions perfectes, com les que es troben a la natura. Per trobar-les en l'art i l'arquitectura el seu estudi es sustenta en lleis matemàtiques.

Seguint el mateix propòsit que Da Vinci, Jordi Soler (CEO de Ramon Soler), juntament amb un equip de dissenyadors i experts en R+D han aconseguit trobar la perfecta harmonia estètica en una aixeta. Així, Adagio és el resultat de la fusió entre tradició i innovació, fruit de la permanent motivació de Ramon Soler per assolir un disseny sobresortint.

DISSENY

Adagio és la recerca de la divina proporció en el cos d'una aixeteria. Un disseny innovador on s'imposa el clàssic; ànima arquitectònica per a banys contemporanis. La divina proporció de Da Vinci emergeix en ella, on es troben l'art i la ciència. Un conjunt de geometria orgànica, que combina formes geomètriques amb un ordre matemàtic, limitades per rectes i corbes amb formes orgàniques, habituals a la natura i en formes que intenten imitar-la.

L'excepcionalitat d'Adagio resideix en tota la seva simetria. D'una banda, la versió "Adagio" les manetes de la qual es presenten en forma de creu. De l'altra, Adagietto; una versió exclusiva per a aixeteries de paret per a lavabo en la qual se substitueixen les manetes en creu per una maneta tipus 'balda' amb una sola palanca, en les mateixes línies sinuoses.



Aixeta de dues manetes Adagietto encastada de Ramon Soler® acabat or raspallat

La col·lecció presenta una àmplia gamma de productes entre els quals trobem aixeteries per a lavabo, dutxa i banyera amb mecanismes de dues manetes, monocomandament i termostàtic. Pel que fa als acabats, la podem trobar en el clàssic i infal·libre cromat, en un elegant negre mat impol·lut i en un sofisticat or raspallat. Adagio està fabricada amb materials de primera qualitat i

ofereix una funcionalitat inigualable per als banys moderns.



Aixeta de dues manetes per a lavabo Adagio de Ramon Soler® acabat negre mat

TÈCNICA

A més de la seva bellesa estètica, Adagio representa la innovació tecnològica que caracteritza Ramon Soler® incorporant sistemes i mecanismes com Rapid Fix, una nova patent amb la qual la instal·lació és possible sense eines, de manera fàcil i segura.

Les altes prestacions d'Adagio inclouen característiques i sistemes per a una major eficiència i resistència, aportant valor en el seu ús i fent-ne una experiència còmoda i satisfactòria en el dia a dia.



Aixeta de dues manetes per a banyera Adagio de Ramon Soler®

- Ànode de sacrifici: L'Ànode de sacrifici protegeix el cromat a través d'una peça de zinc-magnesi. Aquest sistema patentat per Ramon Soler triplica la resistència a la corrosió.
- Sensibilitat: Amb muntures de dues manetes ceràmiques i cartutxos monocomandament de precisió que permeten regular còmodament la temperatura de l'aigua desitjada, progressivament, sense canvis bruscos de temperatura. Es tracta d'un mecanisme amb discs ceràmics que aporten alta precisió i una resistència extrema.
- Ergonomia: El disseny ergonòmic de les aixeteries en permet un ús fàcil per a qualsevol persona.
- Durabilitat: L'aixeteria destaca per la seva gran resistència ja que tots els seus components externs amb desgast són metàl·lics, cosa que permet una gran durabilitat amb el pas del temps.
- Acabats de qualitat: La superfície de les aixeteries és molt resistent i té un acabat de qualitat extra, gràcies a un procés estudiat en tots els seus revestiments (cromat, electrostàtic sobre galvanitzat i PVD) i a rigorosos controls de qualitat.
- Protecció acústica: Les aixeteries disposen de diferents filtres acústics tant a les entrades d'aigua de les aixetes com a l'interior dels seus mecanismes de regulació, optimitzant la protecció acústica. Nivell acústic a 3 bar < 20 dB.

ESPECIFICACIONS TÈCNIQUES

Muntura de dues manetes ceràmica de ½" d'obertura 90°

Cartutx termostàtic amb Sistema Hot Block de seguretat anticremades i Sistema Termostop de bloqueig de la temperatura a 38°.

CABAL A 3 BAR

Lavabo, Bidet i Aigüera (de 9 a 12 l/min). Dutxa (de 12 a 16 l/min). Bany ("e20 l/min)

Cromat llautó: 15 micres de gruix de níquel, 0,3 micres de crom.

Negre Mat d'alta resistència pel seu tractament electrostàtic sobre galvanitzat.

Or Raspallat d'alta resistència pel seu tractament físic PVD (Physical Vapor Deposition).

Pressió d'ús entre 1-5 bar, recomanada 3 bar. Resisteix pressions estàtiques "d 10 bar i cops d'ariet de 25 bar.

Temperatura recomanada d'aigua calenta 55°C. Temperatura màxima d'ús 65°C. Màxim 1h a 90°C.

Resistent al xoc tèrmic i químic anti-legionel·la

Cooltouch, sistema que permet mantenir l'aixeteria temperada al tacte per evitar cremades.

Més informació: rsramonsoler.com/ca-ES/notes-de-premsa/coleccion-adagio-de-ramon-soler